

## Vorträge – Papers

- 02/2020 “Strange new Instruments: The Kunstkammer of Rudolf II as a working collection”, Universität Wien, International Conference “Alchemical Laboratories. Practices, texts, material relics”, <https://alchemietagung.wordpress.com>
- 12/2019 „Coagula et Solve: Konzept und Geschick der Kunstkammer von Rudolf II.“, Konferenz „Wunderkammern – Materialität, Narrativik und Institutionalisierung von Wissen“, Technische Universität Dresden
- 11/2019 Internationale Konferenz “Alchemy and University“ an der Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel, organisiert von Ute Frietsch in Kooperation mit Volkhard Wels, Opening Remarks und Vortrag “A Desideratum of Research: The Relationship between Alchemy and University”, <http://alchemie.hab.de/files/programm191106.pdf>
- 05/2019 “Alchemy as an organising principle of the Kunstkammer of Rudolf II“, Oxford Seminar in the History of Alchemy and Chemistry, Maison Française d’Oxford
- 03/2019 „Der Alchemist im Bild“, Stunde der Grafik, Herzog Anton Ulrich-Museum, Braunschweig
- 09/2018 „Coaguliertes Wissen. Die pseudo-paracelsische Schrift Philosophie ad Athenienses, Tagung Darstellung und Geheimnis in Mittelalter und Früher Neuzeit, SFB Episteme in Bewegung, Freie Universität Berlin
- 06/2018 „Here in the wilderness. Die alchemische Korrespondenz von John Winthrop Jr. und Samuel Hartlib zwischen Neu-England und London (1659-1661), Universität Regensburg, Fach Wissenschaftsgeschichte
- 04/2018 “The contemporary art of jewellery”, Hochschule Trier, Campus Idar-Oberstein
- 01/2018 “Öffentlichkeit/en”, Hochschule Merseburg
- 10/2017 Werkstattgespräch „Das Projekt einer kurzen Geschichte der frühneuzeitlichen Alchemie“, Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel
- 09/2017 „Religiöses Wissen in Paracelsus‘ Schrift Astronomia Magna oder Die gantze Philosophia sagax der großen und kleinen Welt, Kolloquium „Astronomie und Astrologie im Kontext von Religionen“, Universität Göttingen
- 06/2017 „Nachrichten aus dem Paradies: Magische Symbole und Praktiken in der pseudo-paracelsischen Schrift Liber Azoth sive de ligno et linea vitae (1591)“ im Rahmen der Magie-Tage „Spiegelungen – A Kind of Magic“, Faust-Museum in Knittlingen
- 04/2017 „Vertrauen – Macht – Wissenschaft. Das problematische Verhältnis von Gelehrsamkeit und körperlicher Praxis in der Chymia des 17. Jahrhunderts“, Universität Mainz

- 01/2016 „Alchemical Sources in the Herzog August Library, Wolfenbüttel“, Konferenz „Material Cultures of Knowledge: Netze wissenschaftspolitischer Beziehungen: zwischen Taiwan und Deutschland in Früher Neuzeit und Moderne“, Technische Universität Braunschweig/MPI für Wissenschaftsgeschichte Berlin
- 07/2015 „Einführung“ und „Alchemische Begriffe im Thesaurus“, Arbeitsgespräch Erschließung alchemiegeschichtlicher Quellen in der Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel
- 05/2015 „Renaissance/Humanismus“, Technische Universität Berlin, Ringvorlesung Geschichte der Naturwissenschaften mit Schwerpunkt Pharmaziegeschichte
- 02/2015 „Alchemische Begriffe: Thesaurus und Internet-Portal“, Werkstattgespräch an der Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel
- 11/2014 „Im Glas oder aus Ton? Projekte der künstlichen Herstellung von Menschen“, Vortrag im Rahmen der Ausstellung Goldenes Wissen. Die Alchemie – Substanzen, Synthesen, Symbolik, Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel
- 09/2014 „Das Tabu in der Mainstream-Kultur: Funktion und Ästhetik“, Keynote-Lecture im Rahmen des Workshops Ästhetik des Tabuisierten in der Literatur- und Kulturgeschichte, Universität Paderborn
- 11/2013 Proud to present, Eröffnungsvortrag, Buchvorstellung (Über die Praxis des kulturwissenschaftlichen Arbeitens), Gutenberg-Museum Mainz <https://www.youtube.com/watch?v=Q3372ZqYC0&list=PL0F68B2B14956A8A8>
- 07/2012 “The work of the scholar in historical cultural sciences“, Vortrag auf der Jahrestagung der *International Society for Cultural History* (ISCH), in Lunéville
- 06/2012 Zur Konzeption des Handwörterbuches „Praktiken, Räume, Stil. Ein praxeologisches Handwörterbuch der historischen Kulturwissenschaften“, Beitrag zum Round-table, Kulturgeschichtetag 2012, Innsbruck
- 05/2012 „Travelling Concepts: Kulturelles Übersetzen als Globalisierungskritik“, Vortrag an der UdK Berlin
- 04/2012 „Alles kann Gegenstand der Philosophie sein“, Gastvortrag im Rahmen des Institutskolloquiums „Feminismus und Philosophie“ am Institut für Philosophie, Philipps-Universität Marburg
- 12/2011 Einführung, Workshop Räume/Verkörperungen/Performative Prozesse, Forschungsschwerpunkt (FSP) Historische Kulturwissenschaften, Johannes Gutenberg-Universität Mainz
- 09/2011 Einführung, Workshop Medien/Materialien/Stil, FSP Historische Kulturwissenschaften, Johannes Gutenberg-Universität Mainz
- 04/2011 Einführung, Workshop Wissen/Akademische Praktiken, FSP Historische Kulturwissenschaften, Johannes Gutenberg-Universität Mainz

- 11/2010 „Praxeologische Begriffe“, Vorstellung des Handbuch-Projekts des FSP Historische Kulturwissenschaften, Forschungskolloquium Historische Kulturwissenschaften, Johannes Gutenberg-Universität Mainz
- 11/2010 „Praxeologische Begriffe“, Vorstellung des Handbuch-Projekts des FSP Historische Kulturwissenschaften, Forum Junge Kulturwissenschaften, Universität Mainz
- 05/2010 „Abschied von der Homosexualität? Die neue Universität des 19. Jahrhunderts“, Ringvorlesung des DFG-Graduiertenkollegs Geschlecht als Wissenskategorie an der Humboldt-Universität zu Berlin
- 05/2010 „Fiktion und Realisation in den paracelsischen Laboratorien des 16. und frühen 17. Jahrhunderts“, Symposium der Gesellschaft für Wissenschaftsgeschichte (GWG) in Paderborn
- 03/2010 „Kant und die Gold- und Rosenkreuzer. Der Konflikt und seine wissenschaftspolitischen Konsequenzen“, Aufklärung und Esoterik – Wege in die Moderne, Internationale Konferenz der DFG-Forschergruppe „Die Aufklärung im Bezugsfeld neuzeitlicher Esoterik“, IZEA Halle
- 04/2009 „Retorte und Mohrenkopf: Zwei alchemische Destilliergeräte – Datierung und kulturelle Zuschreibung“, Colloquium Objektforschung am Deutschen Museum in München
- 12/2008 „Kant und die Zensur in Preußen: Der Streit der Fakultäten“, Philosophische Fakultät III, Humboldt-Universität zu Berlin
- 05/2008 „Kulturelles Erbe: Der unausgetragene Streit um die Datierung alchemischer Geräte“, Weitwinkel – Nahaufnahme. Zeitperspektiven in der Wissenschaftsgeschichte, Symposium der Gesellschaft für Wissenschaftsgeschichte (GWG) in Halle
- 02/2008 Introduction/Einführung, Atelier Alchemie & Genre. Genre dans l'histoire de(s) savoirs – Alchemie & Gender: Geschlecht/erhältnisse in der Wissensgeschichte, Centre Marc Bloch, Berlin
- 12/2007 „Race, gender, class: Die Datierung der Retorte in der Wissenschaftsgeschichte“, Vortrag im Methodenseminar am Centre Marc Bloch, Berlin
- 09/2007 „Anschlussfähig? Foucaults Unterscheidung von ‚sexe‘ und ‚sexualité‘ und die Unterscheidung von ‚sex‘ und ‚gender‘ in der Geschlechterforschung“, Colloque Gender – Genre – Geschlecht. Travelling Concepts, Internationale Tagung, Universität Bern
- 05/2007 „Häretische Wissenschaft. Chymie und Theosophie in Europa um 1600“, Institut für Europäische Geschichte, Mainz
- 04/2007 „Alchemie und Paradies – Der paracelsische Liber Azoth“, Astronomisch-physikalisches Kabinett Kassel, Vortrag zur Ausstellung „Zum Ruhme Gottes. Naturwissenschaften und Religion in der Frühen Neuzeit“

- 11/2006 „Spätes Mittelalter? Die Retorte als Symbol und Artefakt“, Vortrag an der Humboldt-Universität zu Berlin, Fachbereich Kulturwissenschaft
- 09/2006 „Vom Korrespondenzdenken zur Magie: Humoralpathologie und Chemiatrie um 1600“, Jahrestagung der Deutschen Gesellschaft für Geschichte der Medizin, Naturwissenschaft und Technik (DGGMNT)
- 07/2006 „Alchemic laboratories as sites of fusion of the spiritual and the material: Paracelsus as precursor and anathema to Francis Bacon“, International Conference „Philosophies of Technology: Francis Bacon and his Contemporaries“, Johann Wolfgang Goethe-Universität, Frankfurt am Main
- 05/2006 „Karl Sudhoff und Paracelsus“, Paper, Workshop des DFG-Graduiertenkollegs „Geschlecht als Wissenskategorie“, Humboldt Universität zu Berlin
- 05/2006 „Magie – Angriffe, die Eingriffe sind“, Universität Leipzig, Institut für Philosophie
- 01/2006 „Paracelsus' Pharmazie und der Stein der Weisen“, Interdisziplinäre Veranstaltungsreihe „Paracelsus & Co. Einblicke in die Wissenschaften der Frühen Neuzeit“, Technische Universität Braunschweig
- 12/2005 „Les gender studies en tant que critique philosophique“, Journée d'études „Savoirs mineurs, reconnaissance et transformations des paradigmes. La variante „genre“ dans les sciences“, Centre Marc Bloch Berlin und Graduiertenkolleg „Geschlecht als Wissenskategorie“, Humboldt Universität zu Berlin
- 11/2005 „C.G. Jung und Paracelsus. Eine kongeniale Rezeption?“, Urania Dresden
- 09/2005 „Paracelsus' Schöpfungspraktiken zwischen Naturphilosophie und Naturwissenschaft“, XX. Deutscher Kongress für Philosophie, Thema: Kreativität, Technische Universität Berlin
- 06/2005 „Der Wille zum Neuen: Geschlechtercodes in Paracelsus' Medizin“, Ringvorlesung des Graduiertenkollegs "Geschlecht als Wissenskategorie", Humboldt Universität zu Berlin
- 06/2005 „Der Stein der Weisen: Alchemische Praktiken des 16. Jahrhunderts zwischen Naturphilosophie, Theologie und Naturwissenschaft“, Institutskolloquium Kulturwissenschaft, Humboldt Universität zu Berlin
- 04/2005 „Generativitäts-Reflexionen im Labor des Paracelsus“, Paper, 13. Studientag Wissenschaftsgeschichte, Max-Planck-Institut für Wissenschaftsgeschichte, Berlin
- 01/2005 „Taktile Welten. Generativitäts-Reflexionen im Labor des Paracelsus“, Workshop des DFG-Graduiertenkollegs "Geschlecht als Wissenskategorie", Humboldt Universität zu Berlin
- 11/2004 „Generativitäts-Reflexionen im Labor des Paracelsus“, Colloquium zur Vormoderne, Historisches Seminar Basel

- 11/2004 „Conversio physica und mutatio mystica – Paracelsus' Umgang mit dem Dogma der Transsubstantiation“, Jahrestagung Schweizerische Paracelsus-Gesellschaft, Fribourg
- 10/2004 „Paracelsus Fortpflanzungstheorie und seine Arbeit im Labor“, Paracelsus-Tag 2004 in Salzburg, Internationale Paracelsus-Gesellschaft
- 10/2004 „Taktile Welten. Geschlechter-Reflexionen im Labor des Paracelsus“, Forschungsscolloquium Prof. Dr. Bettina Wahrig und Prof. Dr. Herbert Mehrtens, Technische Universität Braunschweig
- 09/2004 „Innovation und Selbstbeschränkung: Paracelsus' wissenschaftliche Programmatik und ihre wissenschaftsgeschichtliche Rezeption“, Tagung des Arbeitskreises ARGUS, Brüche und Kontinuitäten vom Spätmittelalter in die Frühe Neuzeit, Dresden
- 06/2004 „Paracelsus' Neuerungen auf dem Gebiet der Medizin“, Forschungsscolloquium von Prof. Dr. Christina von Braun, Kulturwissenschaft, Humboldt Universität zu Berlin
- 01/2004 „Conversio physica und mutatio mystica. Paracelsus' Umgang mit dem Dogma der Transsubstantiation“, Forschungsscolloquium von Prof. Dr. Christina von Braun, Kulturwissenschaft, Humboldt Universität zu Berlin
- 01/2004 Zwischenkommentar zur Tagung LebensBilder, Leben und Subjektivität als Gegenstand neuerer Ansätze in den Gender Studies, Technische Universität Braunschweig
- 11/2003 „Eine durchlässige Grenze: Paracelsus' Konzeption der Matrix“, EuropaGestalten III: Die Querelle des Femmes, Internationale Konferenz, Frankfurt am Main
- 11/2003 Podiumsdiskussion „Wissen-Geschlecht-Wissenschaft in der Frühneuzeitforschung“, 9. Fachtagung des AK Geschlechtergeschichte der Frühen Neuzeit im Verband der Historiker und Historikerinnen Deutschland, Stuttgart-Hohenheim
- 11/2003 „Philosophie und Genderforschung oder: Über den Anspruch, Theorie und Praxis auch in Zukunft zu verbinden“, netzwerke.formen.wissen, Zentrum für Interdisziplinäre Frauen- und Geschlechterforschung Hildesheim
- 10/2003 „Philosophie und Genderforschung“, Institut für Philosophie, Freie Universität Berlin, Erstsemesterwoche, zus. mit Dr. Susanne Lettow
- 07/2003 „Paracelsus' Ordnung der Dinge“, Paper, 10. Studententag Wissenschaftsgeschichte, Max-Planck-Institut für Wissenschaftsgeschichte, Berlin
- 05/2003 „Geschlechter-Reflexionen in der europäischen Naturphilosophie des 16. Jahrhunderts: Paracelsus“, Forschungsscolloquium von Prof. Dr. Christina von Braun, Humboldt-Universität zu Berlin

- 06/2002 „Matrix. Entstehung und Beginn des Lebens“, Wirtschafts- und Sozialwissenschaftliche Fakultät, Professur für Frauenforschung, Universität Potsdam; zus. mit Dr. Stefanie Wenner
- 05/2002 Vorstellung der Übersetzung von Foucaults "Einführung in Kants Anthropologie", Institut für Philosophie, Freie Universität Berlin, Forschungscolloquium
- 12/2001 „Macht und Geschlecht – neuere Debatten“, 10. Workshop Geschlechterforschung zu Japan, Japanisch-Deutsches Zentrum, Berlin.